

# Programme des jours

IXe Colloque liturgique international

**ARS LITURGICA**

L'art au service de la liturgie

Bose, 2 - 4 juin 2011

Monastère de Bose

Office national pour le patrimoine culturel ecclésiastique de la Conférence épiscopale italienne

**PROGRAMME DES JOURS**

**TÉLÉCHARGER le Programme des Jours**

**Jeudi 2 juin**

9h. 30

## **OUVERTURE DU COLLOQUE**

ENZO BIANCHI, Prieur de Bose

STEFANO RUSSO, Directeur de l'Office National pour les Biens Culturels Ecclésiastiques – CEI,

Rome

**Le « sacré » existe-t-il dans le Nouveau Testament ?**

YVES-MARIE BLANCHARD

Faculté de Théologie et de Sciences religieuses

Institut Catholique, Paris

15h. 30

## **Liturgie sacrée, sainte liturgie Positions en dialogue**

UWE MICHAEL LANG

Università Europea, Rome

THOMAS STERNBERG

Westfälische Wilhelms Universität, Münster

---

### **Vendredi 3 juin**

9h. 30

### **La liturgie et « la beauté qui sauvera le monde » Art et liturgie dans l'Orient orthodoxe**

ROBERT TAFT

Pontificio Istituto Orientale, Rome

### **L'art pour la liturgie dans la pensée de M.-A. Couturier**

GIULIANO GREGLER

Università degli Studi, Bologne

15h. 30

### **REALISATIONS ET EXPERIENCES EN ACTE**

#### **L'art liturgique dans l'Église d'Angleterre**

JONATHAN GOODALL, Londres

#### **La Porte des anges d'Igor Mitoraj**

MARCO DI CAPUA, Rome

#### **Le musée Columba de Cologne**

GUIDO SCHLIMBACH, Ratisbonne

#### **Le nouvel Évangélaire ambrosien**

PIERLUIGI CERRI, ROBERTO TEDESCHI,

NORBERTO VALLI, Milan

21h.

Concert d'inauguration

De l'orgue « Giovanni Pradella » du Monastère de Bose

LORENZO GHIELMI, orgue

MAYUMI HIRASAKI, violon

---

### **Samedi 4 juin**

9h. 30

### **L'art comme manifestation de l'expérience liturgique**

CHRISTOS YANNARAS

Université Panteion, Athènes

### **Quel art aujourd'hui pour la liturgie**

FRANÇOIS BOESPFLUG

Faculté de Théologie Catholique

Université Marc Bloch, Strasbourg

Synthèse finale

PAUL DE CLERCK

Institut Supérieur de Liturgie

Institut Catholique, Paris