

Programma dei giorni

XI Convegno Liturgico Internazionale Bose, 30 maggio – 1° giugno 2013

IL CONCILIO VATICANO II

Liturgia, Architettura, Arte

Organizzato dal Monastero di Bose

in collaborazione con Ufficio Nazionale Beni Culturali Ecclesiastici
della Conferenza Episcopale Italiana e «Rivista Liturgica»

PROGRAMMA DEI GIORNI

GIOVEDÌ 30 maggio 2013

ore 9.30

APERTURA DEL CONVEGNO

ENZO BIANCHI

Priore di Bose

STEFANO RUSSO

Direttore dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici – CEI, Roma

MANLIO SODI

Direttore di «Rivista liturgica», Roma

Sacrosanctum Concilium: recezione, attualità e problemi aperti

MARTIN KLÖCKENER

Theologische Fakultät der Universität Freiburg Schweiz

Verso Sacrosanctum Concilium: il cammino storico e teologico

JOHN F. BALDOVIN

Boston College School

of Theology & Ministry, Boston

15.30

Verso Sacrosanctum Concilium: il cammino architettonico e artistico

ELENA PONTIGGIA

Accademia di Brera, Milano

«Rivista liturgica» un secolo a servizio della liturgia

MANLIO SODI

Direttore di «Rivista liturgica», Roma

VENERDÌ 31 maggio 2013

ore 9.30

Architettura e arte al Concilio

RALF VAN BÜHREN

Pontificia Università della Santa Croce, Roma

Focus

«Nobile bellezza»: per un'estetica liturgica

FRANÇOIS CASSINGENA -TRÉVEDY

Institut Supérieur de Liturgie, Paris

Formazione all'arte e alla liturgia: una panoramica

FABRIZIO CAPANNI

Pontificio Consiglio della Cultura, Città del Vaticano

15.30

Formazione all'arte e alla liturgia: un'esperienza

LEO ZOGMAYER, Wien

La famiglia Böhm: tre generazioni di architetti di chiese

PAUL BÖHM

Fachhochschule, Köln

Uno sguardo ecumenico sulla riforma liturgica

PAUL BRADSHAW

Department of Theology, University of Notre Dame

20.30

Paolo VI e l'arte contemporanea

MICOL FORTI

Musei Vaticani, Città del Vaticano

SABATO 1 GIUGNO 2013

ore 9.30

Futuro della liturgia, futuro della Chiesa

PATRICK PRÉTOT

Institut Supérieur de Liturgie, Paris

Il Concilio oggi

Card. GODFRIED DANNEELS

Arcivescovo emerito di Malines-Bruxelles

Sintesi

ALBERT GERHARDS

Seminar für Liturgiewissenschaft Universität Bonn

Conclusioni

ENZO BIANCHI

Priore di Bose