

Objectivos e Comissão Científica

IX Congresso Litúrgico Internacional | Bose, 2-4 Junho 2011

ARS LITURGICA

A Arte ao serviço da Liturgia

Organizado pelo Mosteiro de Bose

com a colaboração do

Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja da Conferência Episcopal Italiana

OBJECTIVOS E COMISSÃO CIENTÍFICA

A relação da Igreja com as Artes é, de há muito tempo, objecto de discussão. Na Europa, como noutros lugares, tem-se procurado melhorar as relações de que Paulo VI tinha lamentado a interrupção, na célebre declaração de 1964, a que Bento XVI, no encontro com os artistas (21. XI. 2009) fez referência, sublinhando a necessidade que a Igreja tem, das Artes. O **IX Convénio Litúrgico Internacional de Bose** pretende reflectir sobre a tensão que existe entre a pretensão de autonomia da Arte e a sua assunção ao serviço da Igreja.

Comissão Científica: ENZO BIANCHI (Bose), STEFANO RUSSO (Roma), GOFFREDO BOSELLI (Bose), FRÉDÉRIC DEBUYST (Louvain-la-Neuve), PAUL DE CLERCK (Bruxelles), ALBERT GERHARDS (Bonn), ANGELO LAMERI (Roma), KEITH PECKLERS (New York - Roma), GIANCARLO SANTI (Milano)